

7 января 2017 № 318

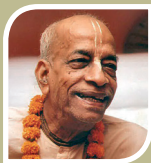
Дом Прабхупады

• Он построил дом, в котором может жить каждый! •

Газета Киевской общины Международного общества сознания Кришны
• Издается с 1997 года •



Новый год по-вайшнавски



Ачарья-основатель Международного общества сознания Кришны
А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада

Нектар Прабхупады

В издании номера участвовали:

Корреспонденты: Игорь Парфенов, Всеволод Курченко, Татьяна Тодорович, Тамара Комиссарова

Редакторы-корректоры: Валерия Ларионова, Татьяна Тодорович, Наталия Ковальчук

Фотографы:

Николай Куций, Виталий Степанов, Игорь Парфенов, Мария Филиппова, Иван Скуфинский

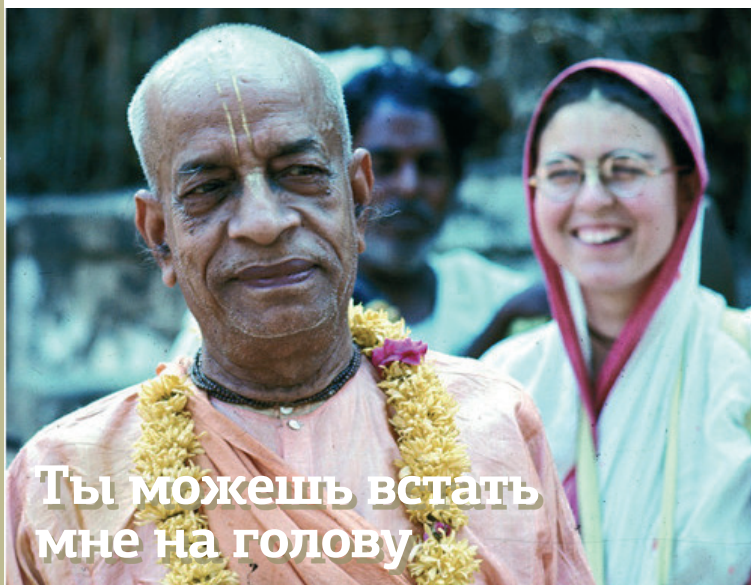
Спонсоры выпуска:

Николай Куций, Дмитрий Ямковой

Главный редактор: Кишори-рани д. д.

Дизайнеры-верстальщики:

Виталий Степанов,
Ирина Булакевич



**Ты можешь встать
мне на голову**

Я делала копию с небольшой картинки, изображавшей Господа Нрисимхадева. В самом низу мне хотелось нарисовать индийский ковер, но на картинке, с которой я делала копию, не было никаких деталей. Мне нужно было рассмотреть, как выглядят настоящие индийские ковры, и тут я вспомнила, что в комнате у Шрилы Прабхупады, прямо над тем местом, где он обычно сидит, висит большая картина с Ситой, Рамой, Лакшманом и Хануманом, и на этой картине был изображен в том числе и индийский ковер. Прабхупада работал в это время в другой комнате, поэтому я на цыпочках прокралась в его комнату, чтобы поподробнее рассмотреть картину. Однако подойти к ней совсем близко мне мешал матрас, на котором Шрила Прабхупада отдыхал. Я не решалась ступить на него, боясь совершить оскорбление. Говорится, что ученик никогда не должен садиться или тем более наступать на кровать своего гуру. Поэтому, чтобы рассмотреть картину, мне приходилось подпрыгивать. Прабхупада заметил это из другой комнаты и строго спросил: «Что ты такое делаешь?» Я ответила: «Шрила Прабхупада, я пытаюсь рассмотреть картину, чтобы нарисовать правильно, но не хочу наступать на Вашу кровать». Днем Прабхупада обычно сидел на этом матрасе, а ночью спал на нем. Он ответил: «Если это нужно для служения Кришне, ты можешь встать мне на голову, не то что на мой матрас». Позже я много раз убеждалась в том, что он не шутил, когда говорил это.

Тираж: 700 экз.

Распространяется бесплатно

Подпишитесь на рассылки:
новости киевской общины

 newnavadvipa@gmail.com

электронная версия газеты

 dom.prabhupady@gmail.com

Чтобы подписаться, отправьте Ваше имя и город по указанному адресу

Редакция газеты:

 dom.prabhupady@gmail.com

Присоединяйтесь к нам в соцсетях:

 vk.com/domprabhupady

 facebook.com/domprabhupady

Контакты храмов в Киеве:



пер. Зоряний (Звездный), 16
(возле ул. Белицкая)
тел. +38 (044) 434-70-28
ул. Дмитрієвська, 21-В
(возле Цирка)
тел. +380 (44) 484-09-34

Воспоминания матаджи Джадурани
из книги «Уроки любви» Бхакти Вигьяны Госвами
Подготовила Кишори-рани д. д.



Удивительный вайшнав — Николай Куцый прабху

Все вы видели Николая Куцого прабху в нашем храме. Самая заметная его ипостась — неизменный фотограф нашей общины. Однако больше всего милости получают те, кто имеют возможность личного общения с ним. В этом выпуске «Дома Прабхупады» — прославления Николая прабху как преданного непосредственно устами преданных.



Гаура Пурніма прабху:

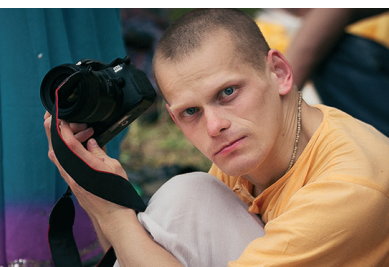
Микола Куций прабху — щирый та серйозний у духовному житті вайшнав. Він вміє дружити, любити та цінувати дружбу. Крім того, Микола — дуже талановитий фотограф та оператор. Більшість дісно цікавих і якісних фото, які є в нашому архіві, зроблені саме ним. До того ж він брав участь у зйомках фільму про «Бгакті-Сангаму», де проявив себе як надійний, готовий на самопожертву відданий.



Двиджа Говинда прабху:

Николай прабху — это преданный, излучающий сияние, подобное

многим сотням лун. При встрече с ним я испытываю спонтанное желание приблизиться, чтобы получить часть исходящего от него духовного тепла. Хорошо помню нашу первую встречу на одной из наставнических встреч пять лет назад: Николай прабху тогда смиренно рассказал историю встречи



Брахмы с Нараяной из второй песни «Шримад-Бхагаватам». На меня, не знавшего тогда ничего о «Бхагаватам», это произвело глубокое впечатление и послужило стимулом к систематическому изучению шастр.

Среди преданных Коля прабху известен, прежде все-

го, как кшатрий, фотострелы которого растапливают сердца слуг Гауры-Нитая. Однако, помимо этого, он также работает ведущим программистом в известной западной компании. Несомненно, присутствие настолько серьезно образованных преданных повышает авторитет нашего Общества. Наблюдая за тем, как такие души делают выбор в пользу практики сознания Кришны, я в очередной раз убеждаюсь в истинности и авторитетности этого Движения. Общение с таким искренним преданным Господа Хари, как Николай прабху, для меня равнозначно постоянному пребыванию во Вриндаване. Могу лишь молиться о том, чтобы иметь возможность навсегда сохранить с ним дружбу и однажды хоть чем-либо ему послужить.



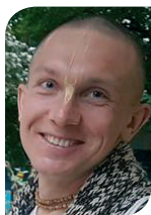


Ганга Хари прабху:

Меня очень вдохновляет неподдельное смирение и стабильность Николая прабху.

С ним очень легко общаться и комфортно совершать служение, так как Николай прабху — полностью командный преданный, очень положительно располагающий к себе.

А с какой любовью Николай прабху запечатлевает все важные моменты жизни нашей ятры! Я рад, что имею возможность общаться и служить Господу и вайшнавам плечом к плечу с таким преданным. Спасибо огромное!



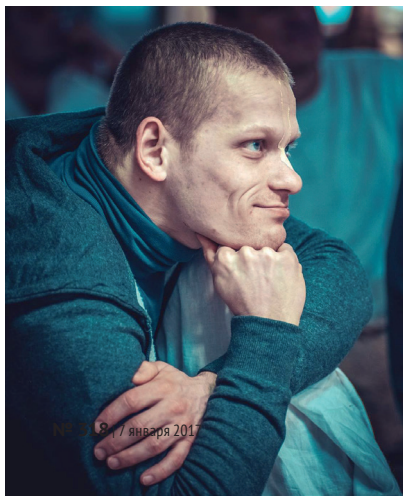
Александр Быков прабху:

Если вы спросите меня, кто такой вайшнав, то я, не колеблясь, отвечу на этот вопрос тремя словами: Николай Куцый прабху. Древо судят по плодам. Сколько я ни пытался (в силу своей врожденной критичности) разглядеть в этой великой душе хоть какие-то недостатки, Николай прабху своим безупречным поведением, неиссякаемой жадой служить каждому и добрей-

шей улыбкой в мгновение ока резал на корню все мои начинания в этом направлении. Коля прабху для меня настоящий друг. Я раньше не очень-то верил в дружбу, но Николай прабху основательно изменил мой скептический настрой. У меня присутствует ощущение, будто Коля прабху был в моей жизни всегда. Наверное, это потому, что он — близкий друг Кришны, изначального друга каждого живого существа. По какой-то беспричинной

милости Шрилы Прабхупады, я неоднократно становился предметом его бескорыстной и чистой любви. Мне ничего не остается, как просто склониться перед этим удивительным вайшнавом и оставаться в этом положении до конца вечности. Я бесконечно благодарен Шриле Прабхупаде за этот бесценный дар общения с таким драгоценным бриллиантом в короне Их Светлостей Шри Шри Гауры-Нитая, как Николай прабху.

Подготовил Всеволод Курченко





Новогодняя «Мантра-йога» в индийском стиле

Новый год – 2017 участники «Ведического Центра» полностью посвятили себя общественной проповеди, организовав не имеющее аналогов мероприятие в самом сердце Киева, на Подоле. Пожертвовав личными интересами, сном и отдыхом, волонтеры проекта создали настоящий оазис благодати, предоставив всем ищущим и трезвомыслящим людям полноценную альтернативу в праздновании Нового года.



вид на реку и величественные днепровские склоны со множеством красиво подсвеченных исторических зданий. Уже само место и умиротворяющая близость к воде располагали, а волшебное убранство набережной создавало праздничную атмосферу. Вместе с тем декорации самого зала также захватывали дух. Преданные проявили свои многочисленные художественные таланты, поэтому тут и там виднелись нежные бумажные лотосы, мерцающие гирлянды, загадочные цветные мандалы, сделанные из натянутых на гвозди нитей. Ловкое решение организаторов сделать этот вечер в индийском стиле позволило в полную мощь проявить все прелести ведической культуры, которые так дороги вайшнавам. Пестрые сари и мехенди, тилаки и бинди – матаджи-волонтеры буквально заворачивали гостей своим внешним видом. В зале на протяжении всей программы распространялись книги Шрилы Прабхупады, а также сопутствующие ведической культуре товары. Горы роскошного прасада раздавались в нескончаемом потоке, но даже совместные усилия гостей и волонтеров не увенчались успехом – прасада было приготовлено несоизмеримо больше. Дети также были заняты согласно своим желаниям и интересам.

Программа вечера была очень насыщенной и живой. Организаторы смогли не только развлечь и расслабить публику, но также дать ей трансцендентное знание и святое имя Господа. Все началось с пения бхаджанов группы матаджи Враджа Гопики, во время которого Кришна Двайпаяна Вьяса прабху во всеобщее обозрение провел пуджу Панча-таттве и Шриле Прабхупаде, демонстрируя гостям всю серьезность и изяще-

Прежде всего стоит сказать, что для проведения одного такого вечера, а точнее ночи, целая команда энтузиастов трудилась изо дня в день на протяжении полутора месяцев. Было выполнено множество организационных работ. Это позволило принять более 100 гостей, которым служили около 40–50 волонтеров. Мероприятие прошло в, несомненно, очень живописном месте на берегу Днепра — клубе «АртПричал». Начиная с девяти часов вечера, гости потихоньку стали заполнять просторный и необычный зал, гигантские полукруглые окна которого открывали потрясающий





ство поклонения Божествам. Усилиями преданных был поставлен спектакль по мотивам книги Радханатхи Свами «Путешествие домой». Нет сомнения, что никто не остался равнодушным. После этого растопленные сердца гостей наполнились звуками святых имен, когда преданные запели сладкий киртан. Именно так, воспевая имена Кришны, все присутствующие и встретили новый, 2017 год. Многие гости неожиданно для самих себя пустились в пляс, подогреваемые экстазичным танцем преданных. Затем все с радостными сердцами обменялись подарками и продолжили праздновать свой самый культурный Новый год. Далее слово взял ведущий программы, Ромчай прабху, и очень искусно шутил и развлекал публику. Он также красиво спел несколько ведических мантр под аккомпанемент гитары, а в завершение пригласил всех желающих запустить на улице бумажные фонарики. Словно дети, гости программы, оставшиеся до победного конца, высыпали на улицу. В это необычайно тихое морозное утро на берегу Днепра переполняемые неподдельной радостью и ликованием участники новогодней «Мантра-йоги» запустили разноцветные бумажные фонарики в небо. Многие из них не знали никого вокруг, но тем не менее было видно по глазам – совместное воспевание святых имен породило в сердцах людей истинное родство душ. Эти удачливые личности получили неоценимое благо, наполнившись опытом того, как живет душа в своем изначальном состоянии. Все это стало возможно по милости Шрилы Прабхупады.

Подготовил: Игорь Парфенов



Проповедь



В начале декабря ужгородские преданные подарили всем желающим чудесную возможность почувствовать себя большой семьей Шрилы Прабхупады и послужить Господу, воспевая Его святые имена.

В комментарии к «Шримад Бхагаватам» 1.18.12 Шри-ла Прабхупада пишет «...в век Кали ни одна жертвенная церемония не приносит плодов, кроме жертвоприношения, заключающегося в совместном воспевании святого имени Господа». Для того, чтобы санкиртана-ягья была успешной, участникам не нужно обладать особой квалификацией, иметь какие-то заслуги или высокое положение. Важно лишь искреннее желание собраться вместе и удовлетворить Кришну и вайшнавов. По милости ужгородской ятры – Ачарьи прабху, Сиддхартхи прабху, Надии Бихари прабху, Пранавы прабху, Ведавьясы прабху, матаджи Лалиты Мадхавы и других – преданные из разных городов Украины на протяжении трех дней воспевали святые имена Кришны.



Киртан Мела в Ужгороде



Гаура Ли́ла прабху (г. Днепр):

Принять участие в Киртан Меле меня пригласил давнишний знакомый – Варада Кришна прабху. Я одно время жил в Ужгороде, так что приехал сюда с радостью. Мне очень нравится идея проведения Киртан Мелы в Украине. Как любая ягья, она объединяет людей: разного возраста, положения, статуса... И это еди-

нение обладает мощной силой. Например, мне сегодня рассказали, что владелец помещения, в котором находится храм, очень ответственный и сдержанный мужчина, во время киртана танцевал со сле-

зами на глазах... Он почувствовал, что происходит что-то настоящее. У этого фестиваля очень домашняя, теплая атмосфера. Я был рад тому, что преданные из других городов приехали поддержать Киртан Мелу. Молодым ятрам очень нужна наша поддержка, наше настроение и вкус. Участвовать в Киртан Меле приезжают те, кто очень любит петь и прославлять Криш-

ну. Мне очень понравился киртан одного из старейшин ужгородской ятры – Надии Бихари прабху. Он очень скромный, было видно, что он стесняется петь перед большой аудиторией. И эта его простота всех покорила. Откровением для меня были киртаны Джай Гопала прабху, я не знал, что он так поет.



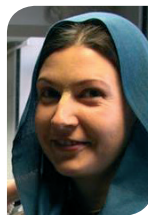
Матаджи Лиламайи:

На фестиваль я приехала к своему очень большому другу из ужгородской ятры – матаджи Лалите Мадхаве. Человеку невероятной порядочности, честности и щедрости. Она – сердце и «движок» ятры, ведь, несмотря на то, что у нее трое детей, огромное количество времени она проводит в храме, принимая участие во всех

храмовых программах. Ее хватает на все свершения, которые только можно совершить, вот и на Киртан Меле матаджи Лалита выложилась по максимуму. Она беспокоилась о комфортных условиях проживания на время фестиваля для всех желающих и вместе с другими преданными пригласила прекрасных киртаний: Гауру Лилу прабху, Шиштакрита прабху, семью Саптариши прабху и матаджи Саммохини...

Огромное спасибо Лалите Мадхаве и всей команде ужгородских преданных, на плечи которых легло это служение! Преданные не просто

едут в какой-то город: они привлекаются личностями и настроением служения, что и произошло на этот раз в Ужгороде.



Матаджи Ачъятаприя:

Я безмерно благодарна организаторам и всем ужгородским преданным! Особое

«спасибо» хотелось бы сказать тем преданным, которые вели киртаны. Именно их чистота, молитвенное настроение и желание служить святому имени позволили всем ощутить уникально духовную атмосферу: преданные пели, танцевали, а у матаджи, от переполнявших их эмоций, на глаза сами собой наворачивались слезы... Сердце раскрывалось, и хотелось, чтобы этот трансцендентный опыт воспевания продолжался и продолжался.

Организаторы Киртан Мелы планируют сделать проведение таких фестивалей регулярным во многих городах Украины. Меня это очень вдохновляет, и я молюсь о том, чтобы их инициатива получила поддержку преданных на всех уровнях. Вайшнавцы, благословите это начинание! Давайте и дальше с открытым сердцем прославлять Господа, воспевая Его святые имена на Киртан Меле по всей Украине!

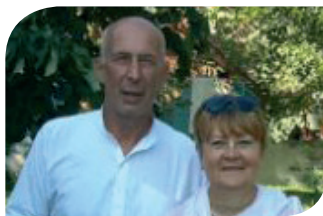




Матаджи Према:

О славе ужгородской ятры я слышана достаточно давно (смеется). С просьбой поддержать женский киртан на Киртан мелу меня пригласила близкая подруга — матаджи Лалита Мадхава. Надеюсь, что какое-то семечко мы все-таки посеяли. И, конечно же, я счастлива, что приехала.

Все, что здесь происходило, имело место в удивительно домашней атмосфере, ведь не бывает «не своих» преданных. Некоторых я действительно вижу впервые, но, кажется, что знала всегда! А чтобы Киртан Мела была стабильной, в следующий раз я приеду с группой матаджи из Харькова. Увидев матаджи Лиламайю с ее нама-хаттой, я не удержалась и написала своей: «В следующий раз готовьтесь». И матаджи возликовали: «Джай, мы приедем обязательно!»



Александр прабху и матаджи Ведаприя:

Имя Кришны вдохновляет всех, и мы, бывшие киевляне, на данный момент проживающие в Будапеште, всегда с радостью приезжаем на фестивали, которые проходят в Украине и России. Ужгородскую ятру мы очень любим и гостями себя здесь совсем не считаем. Скорее, членами, ведь знакомство с ней для нас состоялось еще в 2007 году, когда ятра состоялась всего из не-

скольких человек: Надия Бихари прабху, Александра прабху и других. К счастью, за это десятилетие ятра значительно выросла.

В наших сердцах эта Киртан Мела оставила только самые светлые впечатления: понравились киртании, среди которых мы открыли для себя много новых имен, и общая организация фестиваля. Молодцы!

Вайшнавам ужгородской ятры хотелось бы пожелать прогресса в служении Кришне, а самой ятре — развития. Преданным (особенно молодежи) очень важен пример, а именно — лидер, которого они должны видеть перед собой, и за которым захотят пойти. Думаем, у них все впереди, все получится!



Матаджи Врикшамала:

В этом году по милости преданных мне выпало огромное счастье посетить святую дхаму. Моя поездка совпала с проведением Киртан Мелы в Маяпуре. Попасть в святую дхаму — очень большая удача, но если это происходит еще и во время проведения Киртан Мелы...

И вот сейчас, когда Киртан Мела проходила в моем родном городе, я на собственном опыте убедилась, что там, где преданные воспевают святые имена Кришны, поклоняются и искрен-

не служат Ему, проявляется Вриндаван. Место, где можно ощутить присутствие Господа Чайтаньи Махапрабху с его вечными спутниками, Шримати Радхарани и Самого Кришны.



Матаджи Бхакти-прия:

К и р т а н
Мела ста-
ла для нас
грандиоз-
ным собы-
тием! Не-

часто нашей ятре выпадает честь принять столь возвышенных гостей и постараться послужить им так, как позволяют наши скромные возможности.

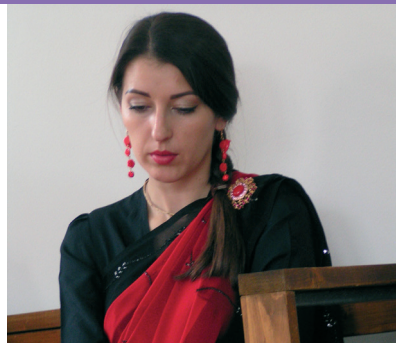
Я еще долго буду вспоминать трансцендентную, одухотворенную атмосферу фестиваля: Алтарь, на котором собралось множество Божеств, и преданных, полностью погруженных в святое имя.

Во время Киртан Мелы я ловила себя на мысли

Жизнь в общинах

о том, что такие фестивали очень похожи на те, что проходили в Джаганнатха Пури, когда там пребывал Господь Чайтанья. Преданные приходили из разных концов страны, чтобы навестить Его, послушать рассказы о лилах Кришны и без усталости воспевать Его имя. По этому случаю Господь Чайтанья дал Своим спутникам указание позаботиться о каждом преданном, разместить всех с комфортом и следить за тем, чтобы каждый получал вдоволь прасада.

Очень хочу искренне поблагодарить всех преданных за то, что они по-



дали мне бесценную возможность погрузиться в настроение служения. Такие фестивали должны стать постоянными!

Подготовили Татьяна Тодорович,
Тамара Комиссарова







Е. С. Шрила Ниранджана Свами

Многие думают, что Шрила Прабхупада рисковал только тогда, когда на корабле пересекал океан. Но это далеко не единственный риск, на который он пошел ради нас. Он лично попросил Кришну прийти и принять наше служение и поклонение Ему. Ради нас Прабхупада проявил такое сострадание.

Забота о Божествах — и есть забота о преданных

Когда Шрила Прабхупада устанавливал Божества, он заботился о нас. Он понимал, что для многих, для большинства из нас, путь бхакти — панчаратрика-марги, является абсолютно необходимым, чтобы очиститься на пути преданного служения. Он предоставил нам возможность служить непосредственно Господу Кришне в форме Его арча-виграхи.

Ведь как можно заботиться о преданных, если мы не будем давать им возможностей для служения? Это и есть забота о преданных. Чем больше преданных вовлекается в поклонение Божествам, тем лучше

мы заботимся о преданных. Забота о преданных не сводится к удовлетворению потребностей тела преданных. По-настоящему фундаментальной заботой о преданных является то, что мы помогаем им взращивать веру в Кришну, в служение Кришне и духовному учителю. Глубокая вера естественно проявляется в желании служить.

Если мы помогаем преданным увеличивать их веру, они будут способны сносить любые трудности. Ведь без сознания Кришны очень сложно достойно встречать все жизненные испытания.

Конечно же, мы можем поклоняться Кришне в форме Его святого имени, но Господь Кришна также приходит в форме Божеств. И Он приходит не потому, что мы создали изваяние и поставили мурти на altar. Иначе мы должны были бы кланяться всем мурти на Лой-базаре, проводить им арати и кормить все эти Божества на полках магазинов. А разница в чем? В том, что преданный пригласил Кришну лично прийти и принимать наше служение. Он поклонялся и горячо молился Ему. В этом заключается забота о преданных.

Подготовила Галина Будынкевич

12 января четверг	14 января суббота	16 января понедельник	18 января среда	19 января четверг	23 января понедельник	24 января вторник
Пушья-абхишека Шри Кришны	Ганга-сагара- мела - праздник прихода реки Ганги	Уход Шри Рамачандры Кавираджи Явление Шрилы Гопалы Бхатты Госвами	Уход Шри Джаядевы Госвами	Уход Шри Лочаны даса Тхакура	Пост за Шат-тила экадаши	Прервать пост с 07:43 до 10:41

! Если Вы прочитали эту газету и она Вам больше не нужна, передайте ее тому, кому она может быть интересна. Так как эта газета содержит трансцендентные имена и образы, пожалуйста, не выбрасывайте ее.